

PEDRO POVEDA
VICTORIA DÍEZ
JOSEFA SEGOVIA



LA GRATITUD QUE
CAMBIA EL MUNDO

Boletín Informativo
Año 2018

Premios del V Concurso Internacional de relato corto: "IT, lo que sé de ti".

La entrega de premios del Concurso que convoca por quinta vez el Secretariado Pedro Poveda, tuvo lugar el día 26 de enero, siendo de nuevo una ocasión festiva de encuentro plural, diverso y creativo. Entre el numeroso público se encontraban algunas de las ganadoras procedentes de Alicante y de Linares (Jaén). El tema de este año: "Institución Teresiana: lo que sé de ti" pretende la recreación de la trayectoria y actualidad de la IT con un lenguaje narrativo.

Se presentaron 31 trabajos de procedencias muy diversas: en lengua francesa, desde Cognac (Francia) inglesa, desde India (Pune) y desde Davao (Filipinas); de Colombia, y de España, del País Vasco (San Sebastián) de Guadix, Alicante, Linares y Madrid.

Los trabajos premiados fueron los siguientes:

Primer premio

Para el relato: "*La Obra fundada por Pedro Poveda y su significado en la actualidad*", cuya autora es María Pilar Ochoa de Eribe Royo (San Sebastián). El **Segundo Premio**: fue adjudicado al trabajo "*Ser sal*", llegado Pune (India). Su autor, Reeves Rodríguez.

El **Tercer Premio** fue para "*Nuestro camino vital de la mano de la IT*", cuyo autor es Alejandro Córdoba, de Madrid.

Se otorgaron **tres Accésits**: uno a "*Los planes de Dios*" de Mercedes Rueda, de Linares (Jaén), otro fue para "*Memoria feliz*", de Petra Ortega, (Alicante) y un tercero para "*Fotografías*", de Irene Betina, (Davao. Filipinas)

A continuación se otorgaron unos **Reconocimientos** a otros relatos valiosos, a juicio del jurado: "*Senda de horizonte*", de Miguel Rey Amaro "*Souvenir de Guadix*", del joven alicantino Carlos Pérez Francés, y "*En las cuevas de Guadix*", de Encarnación Onieva, del Proyecto Socioeducativo de Guadix (Granada).

Tradujeron los textos, Concha Coello de Portugal y Mercedes San Garnica (francés), Marian Rodríguez y Carmen Irusteta (inglés).

Sólo algunos de ellos resultaron premiados, pero expresamos la gratitud a todos los participantes, que verán publicados sus relatos próximamente.

Desde estas páginas invitamos a la participación en estas convocatorias a todas las personas que deseen escribir para contar lo que la experiencia, el conocimiento o la adhesión a la Institución Teresiana ha dejado en su propias biografías.

V CONCURSO INTERNACIONAL



DE RELATO CORTO

■ EN ESTE NÚMERO

Hay palabras que pueden cambiar las cosas y una de ellas es la palabra "gracias". Porque lleva un sonido positivo. Porque encierra el reconocimiento de un gesto, de una persona, de un acontecimiento, de un sueño, un don recibido y sorprendente. Este año toda la Institución Teresiana está invitada a vivir y experimentar de forma especial "la gratitud, la otra cara del don", en palabras de la directora Maite Uribe. Este *Boletín del Secretariado* quiere hacerse eco de esta afirmación a través de la vida de sus titulares. Los itinerarios de Pedro Poveda, de Victoria Díez y de Josefa Segovia son testimonios, para los hombres y mujeres de hoy, de la fe vivida con ese gozo interno y externo que aporta el agradecimiento.

A dicho enfoque está dedicado el **Reportaje** en esta ocasión. Hemos preguntado cómo se refleja esa señal de gratitud en estas tres biografías y el lector, la lectora puede advertir que se trata de una señal reconocible en distintos colores y lenguas.

También los **artículos** que contienen estas páginas reflejan este modo de ser: "¿No recordáis con gratitud a quienes os inició?", pregunta Nieves San Martín en el dedicado a Pedro Poveda; "Humanizar la vida" completa las páginas sobre el fundador de la IT. A "Il sogno di Victoria" se refiere Marany Orlando acerca de Victoria Díez. "Josefa Segovia, una mujer que encarnó el carisma de la Institución Teresiana", titula María Rosa Elosúa su artículo sobre quien fuera un puntal en la Obra de Poveda.

Las "**Noticias desde el Secretariado**", "**Testimonios**" y otros datos, completan la información de este *Boletín Informativo*.

Desde estas páginas agradecemos muy sinceramente los ecos positivos recibidos sobre esta discreta publicación.

Marisa Rodríguez

PEDRO POVEDA



¿NO RECORDÁIS CON GRATITUD A QUIEN OS INICIÓ?

Ya lo dice el refrán: “Es de bien nacidos ser agradecidos”. San Pedro Poveda fue educado por una familia “bien nacida y bien agradecida”. Aconsejaba la gratitud por todo lo recibido y dar “grande expansión” “a los afectos de acción de gracias”, con “presteza”.

Esta misma urgencia la manifestó cuando supo que la Institución Teresiana, en 1924, había sido aprobada por Pío XI: “Que vuestra gratitud corresponda a las gracias recibidas y os aseguro que por mucha que sea, siempre resultará pequeña comparada con los dones del Señor... preludio también de nuevas misericordias de Dios que es infinito en concederlas”. “No demoréis la acción de gracias, pues me da miedo pensar en que pueda haber siquiera una teresiana que no corresponda a las extraordinarias mercedes que Dios dispensa a la Obra”.

De santo a santo

En 1935, el obispo de Málaga, san Manuel González García, dijo a un grupo teresiano: “Yo pido a nuestro Señor con toda mi alma que multiplique las casas de la Institución por más de otras tantas de las que hay ahora y le doy gracias porque Él ha permitido que exista esta Obra tan para el momento”.

Este obispo santo se ocupó con gran eficacia de los pobres de su diócesis. Destaca su labor humanitaria en la prolongada huelga de mineros de 1913, buscando la manera de dar de comer a más de 400 desheredados.

En 1915, aunque le costó, aceptó el nombramiento de obispo auxiliar de Málaga. Fue el obispo más joven de España, con 38 años. Poco a poco, se fue ganando el afecto popular, aunque con la oposición de parte del clero que, en un mal entendido apoyo al titular, llegó a levantarle calumnias. En su defensa escribió al papa Benedicto XV, quien le nombró administrador apostólico de la Diócesis en 1917 y tomó posesión en 1920.

Una de sus primeras obras fue construir el Seminario, en lo alto de los montes, como decía él “para dar a los seminaristas una enseñanza al aire libre”. Su dedicación preferente a ayudar a los pobres, le hizo llevar a las Hermanas de la Cruz, alojándolas en el propio palacio episcopal.

En la II República, en mayo de 1931, se inició el ataque incendiario contra 48 iglesias y locales, incluido el palacio episcopal, donde desaparecieron multitud de archivos y el Archivo Diocesano, con documentos de hasta el siglo XV. Y el Seminario, con los seminaristas dentro. Una muchedumbre se concentró en la Plaza del Obispo, rompieron las puertas y entraron. El obispo se refugió en un sótano, huyendo del fuego; salió y consiguió que dejaran salir a quienes le acompañaban, rodeados ya por las llamas. San Manuel tuvo que huir a Gibraltar el 13 de mayo, recibido por el obispo local. A finales de 1931, llegó de incógnito a Ronda, acogido por los salesianos, y estuvo hasta junio de 1932. Aconsejado por el nuncio, viajó a Roma para exponer la situación a Pío XI. Siendo imposible el regreso a Málaga, el nuncio le dijo que gobernara la diócesis desde Madrid.

¿No conocéis... a una que pueda ser maestra apóstol?

La reacción de Poveda a las palabras del santo obispo fue inmediata: “No conocéis, cada una de vosotras, siquiera a una compañera que pueda ser maestra apóstol? ¿Por qué no habláis a las que os merezcan confianza? ¿Por qué no las hacéis participantes de vuestro bien? ¿No recordáis vosotras con gratitud a la persona que os inició en vuestro apostolado? ¿Por qué tanto temor y tanta indecisión? ¿Creéis que nuestro Señor será menos misericordioso con vuestra amiga, compañera, conocida, que fue con vosotras? (...) ¿Cómo no os lanzáis a pedir para remediar esa necesidad? (...) Con tantas maestras nuevas como hay en todas las capitales; con tantas cursillistas recién colocadas; con tantas que fueron por permuta a esas poblaciones ¿qué relaciones tenéis? ¿Qué labor hacéis cerca de ellas? ¿Os conocen? ¿Las conocéis? (...) ¿Se habrán anticipado otros?”

Nieves San Martín. Almería (España)

PEDRO POVEDA, EN TITULARES



Pedro Poveda con un grupo de niños de las Cuevas de Guadix

HUMANIZAR LA VIDA

San Pedro Poveda fue un gran creyente. Su itinerario es el de un hombre de contrastes: austero y tolerante, enérgico y vulnerable, osado y pacífico, humilde y luchador, todo humanidad y todo de Dios. Su existencia fue controvertida, caminó muchas veces a contracorriente, como también le ocurrió al Maestro a quien siempre quiso seguir.

Poveda defendió un humanismo basado en la persona de Jesús de Nazaret, "humanismo verdad" según su propia expresión, y lo llevó a la vida y a las obras. Advirtió la injusticia y se puso junto a los pobres, comprometiéndose en la realidad desfavorecida. Se hizo sacerdote y se implicó a fondo en la promoción humana. Creyó en la transformación educativa y abrió escuelas, academias, residencias universitarias, con una propuesta humanizadora. Quiso demostrar que la fe y la ciencia no estaban reñidas en un momento en que el discurso intelectual pretendía lo contrario y promovió el estudio serio junto a la virtud sólida. Confió en la capacidad de las mujeres y les abrió paso en la sociedad. Apostó por la acción de los laicos en la Iglesia y fundó la Institución Teresiana. Le apasionó tanto su fe que murió como sacerdote de Jesucristo.

San Pedro Poveda creyó en la utopía de un cambio posible, una contracultura basada en el poder de la debilidad, la grandeza de lo pequeño, el valor de lo gratuito, el perdón frente a la provocación.

"Yo quiero, sí, vidas humanas, llenas de Dios", repite. Siempre pretendió humanizar la vida para todas las personas de cualquier raza, condición, procedencia, grupo social; un desafío existente también en nuestra actualidad.

Su postura tolerante y pacificadora, muestra una forma de caminar junto a otras personas en un tiempo presente lleno de retos para el diálogo y la comprensión de lo diferente. Él apostó por un mundo más humano y quiso abrir nuevos caminos en la sociedad, en la Iglesia, para que la vida adquiriera su sentido más pleno.

Marisa Rodríguez

SAN PEDRO POVEDA DATOS BIOGRÁFICOS

- 1874.** Pedro Poveda Castroverde nace el 3 de diciembre en Linares (Jaén.España)
- 1889.** Ingresa en el Seminario de Jaén y se traslada más tarde a Guadix.
- 1897.** El 17 de abril es ordenado sacerdote en Guadix y el día 21 celebra en el mismo lugar su primera Misa solemne. Es profesor del Seminario.
- 1900.** Obtiene, en Sevilla, la Licenciatura en Teología.
- 1902.** Predica una misión en las cuevas de Guadix, donde crea las Escuelas del Sagrado Corazón de Jesús, convencido de que el "fundamento de la educación y la base de todo progreso moral y material es Jesucristo".
- 1906.** Es nombrado Canónigo de la Basílica de Ntra. Sra. de Covadonga (Asturias). Escribe y publica libros y folletos "para vivir cristianamente" y sobre cuestiones pedagógicas. Propone formación y coordinación a los maestros de la escuela pública.
- 1911.** Funda la Institución Teresiana, Asociación de fieles que se propone evangelizar mediante la educación y la cultura.
- 1913.** Es nombrado canónigo de la Catedral de Jaén, donde se traslada a vivir. Conoce a Josefa Segovia y le propone dirigir una Academia-Internado para estudiantes de Magisterio. Funda Academias y Centros Pedagógicos de la Institución Teresiana en otras ciudades. En Jaén, es profesor de la Escuela Normal y del Seminario. Participa en varias iniciativas ciudadanas.
- 1921.** Nombrado capellán real, se traslada a Madrid. Es miembro de la Junta Central contra el Analfabetismo.
- 1922.** Nombrado por la Corona arcipreste de la Catedral de Burgo de Osma (Soria).
- 1924.** El Papa Pio XI aprueba la Institución Teresiana.
- 1928.** Colabora con la Acción Católica y otras obras. Gran actividad con universitarias. Se extiende la Institución Teresiana a Chile y en 1934 a Italia.
- 1936.** Muere como sacerdote Jesucristo en la mañana del día 28.
- 1993.** Es beatificado en Roma el día 10 de octubre.
- 2003.** Es canonizado en Madrid el día 4 de mayo durante la Visita Pastoral del Papa Juan Pablo II a España.

ORACIÓN

para pedir gracias por su intercesión

Señor Dios nuestro,
que has elegido a San Pedro Poveda,
presbítero y mártir,
para promover la fe cristiana
mediante la educación y la cultura;
concédenos alcanzar,
por su intercesión,
audacia en el anuncio del Evangelio
y fortaleza en la confesión de la fe.
Por Jesucristo nuestro Señor.
Amén.

IL SOGNO DI VICTORIA



Victoria Diez -en primer plano- con un grupo de amigos

El 10 ottobre 1993 a piazza San Pietro a Roma era un giorno di festa solenne perché era in corso una cerimonia di beatificazione. Nel momento, sempre emozionante, in cui viene sollevata la tenda che copre le immagini dei futuri santi apparve fra gli altri, accanto a Pedro Poveda, il ritratto di una ragazza giovane, con il viso illuminato da un sorriso aperto, incorniciato da due lunghi orecchini. Una visione inconsueta, perché generalmente in simili occasioni appaiono solo immagini di uomini e donne di chiesa, sacerdoti, frati o suore. Perciò, a cerimonia finita, dei ragazzi che passavano per caso restarono stupefatti a guardare e rivolti a un gruppetto di membri I.T. chiesero: ma chi è quella bella ragazza?

Ecco, chiediamoci anche noi chi era quella bella ragazza e andiamo a fare la sua conoscenza, vale davvero la pena.

Victoria Diez nacque a Siviglia nel novembre del 1903 da una famiglia modesta. Figlia unica, era molto amata dai genitori che ricambiava con altrettanto amore; poiché era di fragile costituzione, era oggetto di continua sollecitudine soprattutto da parte della madre.

Per lei i genitori avevano speranze e sogni, volevano che diventasse una maestra, professione ritenuta tranquilla che avrebbe assicurato un posto nell'insegnamento pubblico. Ma il sogno di Victoria era un altro, diventare missionaria, andare fino ai confini del mondo per annunciare il vangelo, per trasmettere la fede in quel Gesù che lei amava sopra ogni cosa.

Il suo sogno e quello dei genitori si intrecciavano e si escludevano a vicenda: come conciliare l'anelito missionario con l'insegnamento a Siviglia? Inoltre Victoria aveva un'altra idea molto chiara, non voleva essere suora, il suo annuncio della Parola voleva farlo così come era, da laica appassionata di Cristo. Erano tante le tessere del puzzle che non riusciva a mettere nella casella giusta e dentro di lei si svolgeva una lotta serrata tra il desiderio di non dispiacere i genitori e quello di non rinunciare al suo sogno.

Nonostante tutto Victoria non vuole deludere i genitori e frequenta la scuola di Magistero per diventare maestra. E' molto portata per gli studi, si impegna con serietà, ottiene ottimi risultati e riesce anche a frequentare un corso di disegno e pittura, materie con cui poteva esprimere la propria sensibilità artistica.

A 19 anni ottiene il diploma di maestra. Oggi la considereremmo ancora una adolescente, ma allora la percezione culturale dell'età era diversa e Victoria dimostrava una grande maturità. Ma non ha cambiato idea, il sogno delle missioni è sempre vivo, finché un incontro provvidenziale non risolve radicalmente la situazione.

Teresa d'Avila, donna intrépida

A Siviglia era stata inaugurata da poco l'Accademia di Santa Teresa. Le accademie erano state una geniale intuizione di Pedro Poveda, il fondatore dell'Istituzione Teresiana che credeva profondamente nella cultura come mezzo privilegiato per trasformare la società. L'amore appassionato a Gesù Cristo e all'umanità, soprattutto alla fascia più povera e svantaggiata, aveva portato Poveda a una continua attività apostolica che si svolgeva nella società in cui viveva, convinto che l'istruzione sarebbe stato il mezzo di elevazione e di trasformazione nella storia. Così aveva organizzato le Accademie, centri di studio dove si formavano le giovani che si preparavano all'insegnamento, guidate da membri dell'Istituzione Teresiana. E' in questa Accademia sorta a Siviglia che Victoria assiste a un incontro guidato da Josefa Grosso che parlava di santa Teresa d'Avila, presentandola come una donna che ardeva di zelo per la salvezza delle anime. Teresa, donna intrépida, capace di superare ogni ostacolo pur di portare anime a Cristo, era il modello a cui Poveda si era ispirato per l'Istituzione Teresiana; i suoi membri dovevano essere audaci, forti, radicati nella società in cui vivevano, ma con lo sguardo e il cuore sempre rivolto a Cristo, loro unica forza.

E' il colpo di fulmine. Victoria capisce che è questa la sua strada, che la sua professione di maestra, proprio tramite l'insegnamento, l'avrebbe portata a comunicare il suo zelo e la sua fede e successivamente chiede di far parte dell'Istituzione Teresiana, che già ama profondamente. Da questo momento vive in un continuo atteggiamento di gratitudine verso il Signore e l'Istituzione Teresiana perché ormai il suo desiderio più profondo di donazione è appagato, ormai ha trovato la sua vera strada. Gratitudine che manifesta spesso anche nelle lettere che scrive alle amiche: "Ogni giorno rendo grazie a Dio, nostro Signore, per avermi messo in contatto con una Istituzione che soddisfa completamente i miei ideali". E in altra occasione dice: "Che posso fare, Signore, per compiacerti di più? Mi affido completamente al tuo progetto, disponi di me che ti appartengo completamente."

L'insegnamento ormai è la sua strada, è il mezzo per arrivare alle anime e portarle a Dio. Siviglia, Cheles, e infine Hornachuelos l'ultima tappa della sua vita. Dovunque si ferma a insegnare lo stile di Victoria non cambia; professionalmente ineccepibile, sempre piena di zelo e di amore per Cristo, è capace di trasformare l'ambiente in cui opera facendo in modo che persone ben lontane si avvicinino alla religione e comincino a frequentare la chiesa. Ed è questo che la porta alle estreme conseguenze.

Victoria vive in un momento difficile per la Spagna. Il Paese è diviso da lotte intestine fra parti politicamente avverse e l'insegnamento cattolico in particolare è preso di mira, si esige una scuola laica. Victoria non si preoccupa, non ha paura, va avanti per la sua strada senza pensare alle conseguenze a cui il suo modo di agire può portare. E il momento arriva.

Nei primi mesi del 1936 la situazione precipita. In località vicine a Hornachuelos si registrano violenti scontri tra anarchici e falangisti, e anche il conflitto religioso va facendosi sempre più evidente: già il 19 luglio dello stesso anno si è dovuta sospendere la messa della domenica, la più frequentata dai fedeli. Victoria avrebbe potuto andare via da Hornachuelos, ma non lo pensa nemmeno, quello è ormai il suo paese, il posto dove il Signore l'ha voluta, dove deve consumare il suo sacrificio. Il 20 luglio viene arrestato Don Antonio Molina, il parroco; è un momento di grande angoscia, ma Victoria non demorde, non pensa a fuggire pur essendo consapevole che anche per lei il cerchio si sta stringendo. E il giorno giunge l'undici agosto, quando due uomini armati si presentano a casa, chiedendole di seguirli nella sede del Comitato per fare una dichiarazione. E' la fine. Il giorno dopo, all'alba, 17 uomini e una donna, Victoria, vengono scortati dai miliziani fino alla miniera del Rincon dove giungono dopo un cammino di ben dodici chilometri.

Victoria è giustiziata per ultima, quindi assiste senza vacillare all'esecuzione dei suoi compagni che vengono uccisi prima di lei. Chissà, forse quegli uomini, nonostante la loro violenza, hanno pensato che lasciandola per ultima, dopo aver visto cadere tutti i suoi compagni, quella ragazza fragile avrebbe avuto un ripensamento.

Certo per Victoria sarebbe stato facile salvarsi. Bastava una dichiarazione, un semplice grido di negazione della propria fede e sarebbe potuta tornare a casa, alla sua scuola, al suo lavoro. Ma questo era ben lontano dal suo pensiero. Lei che lungo il cammino aveva incoraggiato i suoi compagni, era pronta per abbracciare il martirio. "Dà sangre y recibiras espíritu", aveva detto Pedro Poveda in uno dei suoi scritti e Victoria sta rendendo reale, con tutto il suo essere, questa esortazione del Fondatore.

Quando si rende conto che ormai è il momento della sua fine, si alza il grido dell'ultima testimonianza della sua vita "viva Cristo Re e viva mia Madre!"

L'ultimo sparo echeggiò forte nel silenzio dell'alba.

Marany Orlando
Roma (Italia)

BEATA VICTORIA DíEZ. DATOS BIOGRÁFICOS

1903. Victoria Diez y Bustos de Molina nasce el 11 de noviembre en Sevilla (España).

1923. Obtiene el título de maestra tras haber cursado en la Escuela Normal Superior de Maestras de Sevilla.

1923-1925. Estudia dos cursos de Composición Decorativa en la Escuela de Oficios Artísticos y Bellas Artes de Sevilla.

1926. Se incorpora a la Institución Teresiana. Aprueba las Oposiciones al Magisterio Nacional.

1927. Toma posesión de su puesto de maestra nacional en Cheles (Badajoz). Colabora con la Parroquia.

1928. Se traslada a Hornachuelos (Córdoba) a una Escuela Unitaria de 70 alumnos.

1929. Organiza clases nocturnas de obreras y una Biblioteca para exalumnas. Atiende a las familias. Colabora con la Parroquia en la preparación de catequistas e impulsando la creación de la Juventud Femenina de Acción Católica.

1931. Es nombrada Vocal del Consejo Local de Primera Enseñanza en Hornachuelos, del que después fue Presidenta.

1935. Asiste en León a las Jornadas para Maestras de la Enseñanza Pública dirigidas por san Pedro Poveda.

1936. Es detenida el 11 de agosto en Hornachuelos y llevada con otros detenidos a la Mina del Rincón donde muere, testigo de su fe, en la mañana del día 12.

1966. Traslado de sus restos a Córdoba, a la Sede Social de la Institución Teresiana.

1993. El 10 de octubre es beatificada por S.S. Juan Pablo II.

ORACIÓN

para pedir gracias por su intercesión

Señor Dios nuestro,
que concediste a la Beata Victoria Díez sellar con su martirio,
una vida de amor y entrega a Jesucristo en la educación y formación cristiana de los niños y de los jóvenes;
concédenos, por su intercesión,
vivir en medio del mundo asumiendo con fortaleza y amor las responsabilidades profesionales y familiares, y la gracia que ahora te pedimos.
Por Jesucristo Nuestro Señor.
Amén.

LA GRATITUD QUE CAMBIA EL MUNDO

REPORTAJE

La palabra gracias tiene un aire propio capaz de cambiar el rostro del mundo.

El agradecimiento es una señal constante en las biografías de Pedro Poveda, de Victoria Díez y de Josefa Segovia. Se detecta de cerca y se adivina de lejos por las obras y la huella que dejaron. Desde diferentes contextos se recoge aquí el sentir de personas que han advertido esa señal en las tres singulares existencias. Lo hacen a través de dos preguntas breves:

1. Expresa algún gesto, actitud o respuesta de san Pedro Poveda, o de Victoria o de Josefa Segovia en los que se muestren como personas agradecidas
2. ¿Puedes escribir una frase de alguno de ellos que se refiera a la gratitud?

Nota distintiva

1. La gratitud siempre estuvo presente en la vida de **Poveda** desde su niñez. Sus padres ya se la inculcaron de pequeño y la adoptó de una manera natural en su forma de ser, de comportarse y de vivir, independientemente del momento o situación que estaba pasando por su vida. Poveda siempre encontraba el motivo por el que dar gracias a Dios. Creo sinceramente que en él, y así se refleja en su vida, en sus obras y en sus escri-

tos, la gratitud sentida, verdadera, está unida a su vocación y así intenta inculcarla, como parte de su ser cristiano, a los demás.

2. **P. Poveda:** "Quisiera que fuera esta una de las notas distintivas de la Institución. Pero esto de un modo especial, no rutinario ni de palabra. Gratitud sentida. Casa de acción de gracias...También en esto debemos imitar a los primeros cristianos".

Fernando Melgar.
Murcia (España)



La magia de la gratitud

1. **Poveda, Victoria y Josefa Segovia** se muestran como personas agradecidas.
2. **P. Poveda:** "Yo he oído alguna vez que soy exagerado en agradecer. Ojalá que de vosotros se diga eso". En 1928, Pedro Poveda agradece los beneficios recibidos en la Obra.
- V. Díez:** ¡Qué bueno es Dios que nos da a medida de nuestros deseos! fuera la norma (...) tributar a nuestro Señor rendidas gracias por los innumerables beneficios que nos ha concedido desde el año 1911 hasta la fecha".

J. Segovia: "Os damos gracias, oh Dios Omnipotente, por las que tan abundantemente derramáis sobre la Institución, sus obras y sus miembros; por las mercedes conocidas y las desconocidas; por las materiales y las espirituales; por las que curan como por las que preservan. Gracias especialísimas por habernos inspirado tan ardiente amor a la Santísima Virgen María y tan filial, absoluta e ilimitada confianza en el corazón de Jesucristo".

Araceli Ortega.
Caracas (Venezuela)

Para más agradarte

1. *¿Qué haré, Señor, para más agradarte?* Esta oración escrita por **Victoria**, recogida en su cuaderno, es un reflejo de su vida, de la intensidad de su relación con el Señor, de la centralidad de Jesucristo, de la fuerte conciencia de su compromiso en el mundo. Creo que es la expresión de un corazón muy agradecido. Se siente regalada por Dios y, agradecida, le nace el deseo de ir allá, de darle una respuesta sin poner límites...

2. En una carta de **P. Poveda** del 3 de junio de 1936 dirigida "A las terebianas de América" escribe: "Lo

primero ha de ser manifestaros mi inmensa gratitud a la Divina Providencia por el viaje de Carmen [se refiere a Carmen Cuesta] porque si bien es cierto que en su correspondencia frecuente supo reflejar con la exactitud y minuciosidad que le son peculiares, el estado de la Obra en América....todo lo cual nos movía a dar incesantes gracias a Dios Nuestro Señor, ahora y de palabra y respondiendo a mis preguntas sobre puntos que yo estimo de gran importancia he quedado tan satisfecho, que bendigo la hora en que acordamos su venida..."

Francisca Ferial.
Santiago (Chile)

Sem excetuar coisa alguma

1.

Reconhecendo, em sua vida, a fidelidade de Deus, a sua presença de amor que cuida, transforma e impulsiona, Poveda nos convida a, sem exceção de coisa alguma, dar graças a Deus, para que tudo seja para a sua glória. Transformando em propósito de vida essa atitude de gratidão,

assim "terás conseguido viver na presença de Deus"

2.

"Este exercício [dar graças a Deus] aplica-se a tudo? Respondo como São Paulo que sim, sem excetuar coisa alguma". "Tudo o que fizermos, deveremos fazer de coração". **P. Poveda.**

Francilaide Ronsi.
Río de Janeiro (Brasil)

Gracias por la IT

1.

Un largo elenco de motivos para dar gracias se encuentra en la sesión de apertura de la primera Asamblea de la I.T celebrada después de la aprobación pontificia, en 1928.

2.

P. Poveda: "Gracias por la Obra en sí misma" "Gracias por el buen

espíritu que habéis depositado en ella" "Gracias por todas las luces e inspiraciones que habéis dispensado en todo tiempo a la familia teresiana" (León, 1928) "Lo que fue lo dicen las actas y las crónicas de la misma. Fue una nueva gracia extraordinaria que debemos a nuestro Señor por intercesión de la Santísima Virgen".

Amor Palau. León (España)

El mejor don

1.

En varios momentos Josefa Segovia se muestra agradecida. Una muy especial es cuando habla de su fe como don recibido. Y varias veces muestra su agradecimiento con procurar la santidad. También el mismo hecho de dedicar a la casa de Ávila como Casa de Acción de Gracias muestra que no solo quiere ser agradecida sino pide que toda la Obra seamos agradecidas.

2.

J.Segovia: "Especialmente doy gracias al Señor en el día de hoy por el precioso don de la fe con que me regala. ¿Verdad que es este uno de los mejores regalos de Dios?" "Os damos gracias, oh Dios Omnipotente. por las que tan abundantemente derramáis sobre la Institución, sus obras y sus miembros....."

Virginia Alamarío.
Quezón City (Filipinas)



Esa luz de la estrella...

1.

Percibo que ella también agradece su vocación al decirles a los miembros de la Institución las palabras que siguen:

2.

J.Segovia: "Sed agradecidas a esa luz de la estrella."

Precisamente por esa luz llegaréis al fin que Dios nuestro Señor os tiene destinadas. Con esa luz fuera y dentro de vuestra alma lograreis en esta Obra tan amada, nuestra propia y plena santificación.

Luz Patricia Jaramillo.
México D.F.

La gratitud en Pedro Poveda

1.

Una primera constatación es el que forma parte de su experiencia de los últimos ocho años. Como si fuera una experiencia espiritual de relectura de su propia vida, de un cierto "testamento" que quiere dejar a sus seguidores. Otra contestación es que estas reflexiones las hace sobre situaciones o acontecimientos concretos: la Asamblea en 1928 y en el mismo año como gratitud por los padres al terminar el año en 1931 y en 1932 por el año, por el sexenio y por el don de la vocación y en 1932 una llamada fuerte a la gratitud en un momento tan clave y definitivo para su vida.

De alguna forma es una seña de identidad del carisma de Pedro Poveda y de la Institución Teresiana: Vivir el presente, con la certeza de que Dios acompaña nuestra vida .

2.

P.Poveda:

"La acción de gracias es la manera mejor de pedir. [...] Es doctrina segura: la gratitud es lo que nos atrae las bendiciones de Dios. [...] El Magnificat de María, ¿qué es sino una acción de gracias? Los primeros cristianos decían para saludarse, "deo gratias" y "alleluia". Sentemos que la acción de gracias debe ser en la Institución algo esencial."

Juani Romera. París (Francia)

Agradecer la fe

1.

En junio de 1932 la actitud de Poveda ante los ataques contra la Iglesia fue de gratitud y desagravio.

2.

P. Poveda: "Hemos de dar rendidas gracias por tantos sagrarios como hay en esta nación. Aunque parezca que el Corazón de Jesús duerme, está en vela. Démosle infinitas gracias por los

miles de sagrarios que hay en España. ¡Cuántas catedrales, cuántas capillas, cuántas iglesias! ¿No merece esto infinitas gracias?". " Demos gracias por el beneficio incomparable de la fe, de la doctrina cristiana, de vivir dentro de la Iglesia católica. ¡Cuántos hay que no tienen fe! La fe no puede comprarse con nada. ¿Y qué hicimos nosotros para merecer la fe y la doctrina cristiana?".

Paz Prieto. Nagoya(Japón)

80 años de Vida y compromiso

1.

En este año, en que celebramos ochenta años de presencia de la Institución Teresiana en Argentina recuerdo especialmente este deseo de **Pedro Poveda:**

2.

"Quisiera que la Institución y las teresianas sean agradecidas.

Quisiera que fuera esta una de las notas distintivas de la Institución. Pero esto de un modo especial, no rutinario ni de palabra. Gracitud sentida." Con "gracitud sentida" valoro y agradezco tantas vidas comprometidas en el tiempo con el impulso de la Obra en Argentina"

**Mónica Diéguez.
Buenos Aires (Argentina)**

"Gratitude, the other face of gift"

1.

For Fr. Poveda, the gift of his priesthood is a blessing. He remembered and celebrated most dearly his priestly anniversaries, calling them "blessed

days". He also suggests that we need to take a break in our lives to give joyful thanks for our vocation for God is faithful, choosing us not for what we are but for what he will make of us. He also says that glory and thanksgiving must be given to the Lord, for what one can do is only possible through him.

2.

Josefa Segovia also encourages the members to be thankful especially to the Lord our God for He is the one who inspires, moves and sustains. She also designated the house in Avila as "Casa de Accion de Gracias" as a collective expression to present to Jesus

the acts of thanksgiving of the whole Association and all the members.

P. Poveda: "Gratitude wins us new favors"

**Lea Perez.
Iloilo City (Filipinas)**

Una invitación a agradecer

1.

Recordar... Mirar... Contemplar... traer a la memoria la persona y la vida de Pedro Poveda es sentir cómo una "sonrisa de agradecimiento" inunda nuestro rostro y nuestro corazón.

Él, que fue un hombre dotado de una singular capacidad para percibir la necesidad urgente, que supo mantener con serena firmeza sus propios convencimientos y permanecer atento a un contexto cada vez más plural, nos mueve a agradecer el derroche de confianza y generosidad que hace posible que las ideas, los proyectos y los deseos vayan haciéndose realidad.

Sentir la gratitud, y dejarse tocar por ella, es mirar la vida y la misión de la Institución Teresiana y decir sencillamente: "gracias"

2.

P. Poveda: "Gracitud, sencilla, sincera, sentida... la Institución Teresiana debe tener como nota característica una inmensa gratitud... imposible enumerar todas las cosas por las que tenemos que dar gracias" "los valores no son relativos, ni que el fin justifica los medios, más bien constituyen uno de los pilares de una sana convivencia, donde cada persona pueda dar razón del otro".

**Mar Solanes.
Zaragoza (España)**

La seguridad con que hemos de esperar

1.

Pedro Poveda colocaba a la gratitud como una nota distintiva de la Institución Teresiana y esta actitud de agradecimiento es destacable en su diario vivir y en sus Cartas.

Siempre aclaraba que todos dan gracias cuando reciben un favor,

y recalca que todos los miembros de la IT debemos dar gracias cuando pedimos. Ésa es la seguridad con que hemos de esperar.

2.

"No me cansaría de repetir, Gracias Dios mío, hacedlo así vosotros" **Pedro Poveda.**

**Carmen González Gil
Presidenta ACIT Argentina**

Josefa Segovia, la fuerza del agradecimiento

2.

"Agradeced siempre las mercedes recibidas y corresponded a ellas. Agradeced el llamamiento, la perseverancia, la fe, los deseos de perfección. Todo, todo es preciso agradecerlo, porque todo lo hemos recibido en abundancia y sin mérito"

"Yo espero en el Señor que a todas vosotras os haga sentir la fuerza del agradecimiento, y que no permitirá que ninguna de vosotras sea infiel a los tesoros de

gracias recibidos de su mano bienhechora y generosa ... Que vuestro sello, vuestra marca, vuestro cuño vuestra oración diga siempre gracias."

"Os damos gracias, oh Dios Omnipotente, por las que tan abundantemente derramáis sobre la Institución, sus obras y sus miembros ...

Sea la santísima Virgen en esto, como en todo vuestra Madre y Maestra, que os enseñe a entonar un Magnificat armonioso y sentido, que vayamos a cantar junto a Ella con gratitudes eternas"

Manoli Gómez. Kinshasa
(R. D. del Congo)

Pedro Poveda y María

1.

Pedro Poveda en gratitud a María por la inspiración de la idea buena compromete a toda la Institución a peregrinar a Covadonga cada año para agradecer a la Santina la vocación teresiana.

2.

P.Poveda: En muchas ocasiones pide a los miembros de la IT que muestren agradecimiento por tanto recibido: "...he querido adelantaros estos renglones, para que no demoréis la acción de gracias, pues me da miedo pensar en que pueda haber

siquiera una teresiana que no corresponda a las extraordinarias mercedes que Dios dispensa a la Obra".

"Sentimos que la acción de gracias debe ser en la Institución algo sustancial." "Quisiera que fuera ésta una de las notas distintivas de la Institución. Pero eso de un modo especial, no rutinario ni de palabra. Gratitud sentida".

J.Segovia: "¡Gracias, oh Dios mío, por esta fe tan fuerte, tan robusta, tan luminosa, tan potente con la que has querido enriquecer mi alma!"...

Pilar de Francisco.
Guinea- Malabo



"No hay que ser rico para dar"

1.

Para mí toda la vida de Poveda es gratitud. Gratitud no rutinaria, ni de palabra. Gratitud a lo Teresa de Jesús, gratitud sentida a la Iglesia, a la Institución Teresiana, a las primeras que siguieron su invitación, especialmente a Josefa Segovia. La acción de gracias es una de las notas distintivas de la Institución Teresiana, repetirá. Gratitud por esa llamada, esa invitación, este don. Gracias por la vida que nos da Dios... Felices

2.

P.Poveda: "Buena merced es que Dios nos llame". "Que vuestra gratitud corresponda a las gracias recibidas y por mucha que sea siempre resultará pequeña comparada con los dones recibidos... "La gratitud nos atrae nuevos favores". "No hay que ser rico para dar, basta ser bueno".

Marie France Lena.
París (Francia)

"Continuaremos la Obra"

1.

Esta frase de **Josefa Segovia** sólo puede salir desde lo más profundo de un corazón agradecido. Declara un sentimiento de estima y reconocimiento a tanto bien recibido, primero de Dios, como inspirador de un carisma en la persona de Pedro Poveda, y a Poveda por su confianza plena, en que era posible la encarnación del carisma en alma y cuerpo de mujer. En Josefa Segovia Poveda fue describiendo lo que quería de esas mujeres que debían encarnar el carisma de la IT en cualquier lugar del mundo.

2.

La siguiente frase confirma que es posible la anterior: "La gracia

de Dios está asegurada y es firme", escribe. Un reconocimiento de la fidelidad de Dios, que sostiene, cuida, perdona, impulsa, anima, acompaña, que hace "mirar siempre hacia adelante"; retomar el pasado y avanzar hacia el futuro".

Lo reclaman estos tiempos de incertidumbre, de crisis a todos los niveles.

Yo, sigo apuntándome a este gesto de gratitud, de Josefa Segovia que implica, hoy como ayer, repetir con ella, "Continuaremos la Obra". "La gracia de Dios está asegurada y es firme".

Milagros Moreno González
Santo Domingo
(República Dominicana)

"Una inmensa gratitud"

1.

Basta recordar la importancia de los primeros cristianos en el carisma teresiano para entender por qué para Pedro Poveda el "dar gracias" de las primeras comunidades es también central en la vida de la Institución Teresiana. La Obra debe tener "como nota característica una inmensa gratitud", que se hace "entronque con los primeros cristianos". Para él, "la santa más agradecida" fue Teresa de Jesús. "Gratitud sentida", continúa él.

2.

P. Poveda. Ésta es en Poveda una actitud vital: "De mí, me parece que he oído decir que soy exagerado en agradecer ¡Ojalá que de vosotras se diga lo mismo!" [1934]. Poveda nos invita a recordar en los acontecimientos los motivos de gratitud, y a despojarnos de la soberbia de creer que "todo lo que se recibe es poco comparado con lo que nos deben"; así llegaremos al agradecimiento que brota del corazón sincero, de quien da gracias a Dios y a cada una de las personas que lo hacen presente en nuestras vidas. [1934].

**Colaboración MIT
-São Paulo (Brasil)**

"Fuente de nuevos beneficios"

1.

Un ambiente agradecido quería Pedro Poveda en los círculos de la naciente Institución Teresiana. Vivimos tiempos compulsos, contradictorios, donde cohabitan la luz y las tinieblas. La Institución participa de esta contradicción universal. Ahora como entonces es tiempo de incidir en el mundo en que vivimos, con actitud agradecida. Así fue desde el principio el estilo teresiano. Personas, grupos agradecidos en ambientes agradecidos.

2.

J.Segovia: "Gracias, gracias, gracias me fui derecha al Sagrario" decía Josefa Segovia cuando se aprobó la Obra en Roma en 1924. Gracias, cuando se va consiguiendo la expan-

sión universal de la Obra, gracias por la recuperación de un familiar enfermo, gracias por el aumento de alumnas ...

P. Poveda. Así desde Guadix el Padre Poveda cuando abre las Escuelas del Sagrado Corazón, los comedores, las clases de adultos... "A todos pedía y a todos agradecía". Gratitud hacia las personas que le ayudaban. "La gratitud es fuente de nuevos beneficios", escribe. Reconoce que su vocación "a este género de apostolado" nace al pie de la Virgen de Gracia en las Cuevas de Guadix. Por eso cuando piensa en Guadix lo hace con gratitud.

Esta es una llamada a vivir el presente con gratitud porque hemos recibido una gran herencia que nos incita a vivir el futuro con una gran esperanza.

**Ana María Aguayo.
Guadix, Granada (España)**



Confidencia de una Antigua alumna de León

Sobre Pedro Poveda: "Cuando tenía unos nueve años, tras comulgar en una misa que celebraba Pedro Poveda, hizo además de marcharse con sus compañeras, pero al verla Poveda la puso a su lado y le dijo: "tú acabas de comulgar y debes quedarte un poco más con el Señor para darle gracias. Ven que vamos a dárselas juntos. Y las dio con ella". El hecho le quedó tan grabado que no podía dejar de recordarlo y dar gracias cada vez que comulgaba.

Sobre Josefa Segovia: De mi rica relación personal con Josefa Segovia tengo mucho sobre la

"gratitud". Hay un hecho muy sencillo, que quizá fuera el "motor" de este aprendizaje: Sucedió en agosto de 1947, en La Solana, en un encuentro de grupo que terminó con la bendición del Santísimo. Era tan numeroso que hubo que abrir la ventana. Al final, Josefa Segovia preguntó: ¿os habéis dado cuenta de que ha pasado un camión por la carretera?... Pues ese camionero se ha llevado con él la gracia de la bendición aunque no haya sido consciente. ¡Cuántas gracias recibimos también nosotros así cada día!. Hay que agradecer todas, también las que recibimos sin saberlo".

**Relatado por Fe García.
León (España)**

Gesto de gratitud de Pedro Poveda

Este gesto se ha conocido hace sólo cuatro años:

Pedro Poveda descansaba algunas veces, en verano, en la finca de la Cenía, propiedad de Dña Catalina Fernández – Llamazares, -esposa del escultor Víctor de los Ríos, autor de un busto de Poveda en el término de Villomar, pueblecito cercano a León. Poveda, con generosa gratitud, regaló una pequeña estatua de la Virgen de Covadonga a Dña. Catalina y otra al administrador D. Vitalino

Fernández. Esta imagen – la del administrador- está ahora mismo, y muy valorada, en posesión de la Institución Teresiana.

P. Poveda: "Comencemos por la acción de gracias. Si toda la vida la empleáramos en dar gracias al Señor no habríamos hecho nada de más. Tenemos que dar gracias a boca llena, de todo corazón"
"...Para los demás siempre tengo gratitud, afecto y buen deseo".

**Milagros Zotes.
León (España)**

**Testimony for Blessed Victoria Diez
“Little Miracles”**

I was a teacher for 20 years in the year 2015 when I made an important decision in my life, whether I will go on leave for my dissertation writing or join the national Search for Outstanding Teachers of the Philippines by Metrobank Foundation Inc. I prayed to God for the tough decision to make and to Blessed Victoria since this is a concern about teaching and my closeness to her. In the end, I chose to join the contest in our country.

In the journey I experienced a lot of trials which included the following:

- 1) Not receiving the communications via e-mail
- 2) Delayed communication due to poor internet services
- 3) My incompetence in technology and
- 4) Financial and health problems.

I really prayed hard to Blessed Victoria to allow the grace of God to shower on me especially in my health condition to overcome the search process. April 1, I received the communication that I qualified for the Provincial Finals and June for National Preliminary Search. These days were full of anxieties by I would always remember the words of Blessed Victoria “Courage...I see the heavens open for us.” Graces flowed in my interview and I remembered praying my last prayer for her before the Final Interview of July 2015 which sounded like *Mary...the Magnificat*.

By July 30 the official announcement came and the officials of Metrobank Foundation visited me in my school without my knowledge. The altar beside my office with Blessed Victoria’s picturesque smile seem to tell me something as I lighted the candle. When I went out I saw two past awardees of 2012 and 2014. I asked myself what is this? Is this a sign? I went to my PEACE garden with some students to feel the inner peace as I am anxious but after sometime, the secretary called me across the field to go back to the office. Then the



representatives arrived and officially announced to the group with the university president, dean, vice president, teachers that I made it as one of the most outstanding teachers of the Philippines 2015.

My prayers were answered! During the national interview of winners I declared my faith and my identity as a member of the Teresian Association (ACIT). They were amazed at my “style” of being “humane with God as the center of life” especially that I work in a public school system as a teacher and guidance counselor.

This testimony is a “little miracle” of how Blessed Victoria interceded in my journey. Like her I don’t want much publicity but in times of need I would be courageous and bold as a CHRISTIAN.

**Prof. Rejie F. Palmos, RGC, PH.D., LPT
Philippines**

Thanksgiving for a Miracle of Blessed Victoria Diez

Last February 16, 2018, I suffered from blood spotting twice a week until February 20, 2018 with profuse bleeding. I was then told by my niece who is a Rural Health Physician to undergo laboratories, ultra sound and see my Cardiologist, Dr. Mana-ay and my O.B. Physician Dr. Carreon – Gamarcha. They suspected a cancer of the uterus which was also a prognosis of the Radiologist, Dr. Fenis. Dr. Rhea Palmos – Palacios with my son decided for my surgical operation as soon as possible as recommended by the physicians. During my operation, Dr. Latap, an Oncologist, confirmed an endometrial carcinoma and my records showed a Stage III C status but the oncologist was really hoping for a better result from the biopsy both surgical and peritoneal water/blood.

After two weeks, the biopsy result was released and thanks God through the Miracle of Blessed Victoria Diez the result of peritoneal water/blood has negative for



TESTIMONIOS

malignant cells and the surgical biopsy proved that the other organs like cervix, fallopian tube are free of tumor. Only the less than 50% of the endometrial lining was affected by the cancer cells and the cancer cell are Grade 2 in status (which means not so aggressive), in short, it was capsulized inside the uterus despite the abnormal size of it during the ultrasound and other tests. The oncologist declared that I don't need anymore chemotherapy and radiation. It was reduced to Stage I A. This is an Easter gift for me and my family. Prayers from family and friends showered all throughout. All of these, I always pray "Jesus, I trust in you."

Thank you Blessed Victoria Díez for giving me second life and all of these I ask through Christ our Lord, Amen.

Jesusa F. Palmos, Iloilo (Philippines)

Mi gratitud y admiración por Poveda. Un testimonio



Cuando en 1961 empezaba a conocer la IT, me trasladé a la Residencia Universitaria que la Institución tiene en Cochabamba-Bolivia. El 2 de junio de ese año caí enferma con unas fiebres muy altas durante casi dos meses. Me hicieron 23 análisis, todos negativos, y me aislaron porque creían que era difteria, nunca hubo un diagnóstico claro y finalmente se me cerró

la garganta y no podía hablar. Al prepararme para recibir la unción de los enfermos, la directora de la residencia, la me preguntó: quieres ¿que te ponga una reliquia de Pedro Poveda? Yo, señalando mi pecho como podía y moviendo la cabeza, afirmé que sí. Me puso la reliquia y al día siguiente, 28 de julio, no tenía ni una décima y los siguientes días lo mismo; mi temperatura siguió normal y empecé mi proceso de recuperación. Comprendí que Pedro Poveda había intervenido en mi vida para que me entregue a Jesús con radicalidad viviendo el carisma teresiano. Mi gratitud y admiración por Poveda, es eterna, porque soy feliz y me encuentro plenamente realizada.

Ruth Riskowsky. Cochabamba (Bolivia)

JOSEFA SEGOVIA

Una mujer que encarnó el carisma de la Institución Teresiana



Josefa Segovia inspectora, (sentada en el centro) con un grupo de compañeros y amigos

Josefa Segovia es una mujer del siglo XX que supo abrir nuevos caminos al laicado encarnando el carisma de la Institución Teresiana, y nos acompaña en el siglo XXI.

Presentamos aquí una publicación reciente de sus escritos: **"Las páginas más bellas de Josefa Segovia"**.

Para conocer la vida y la obra de Josefa Segovia existen diferentes publicaciones que se han ido presentando a través de diferentes medios, entre otros algunos números previos de este Boletín. Actualmente, tenemos la suerte de dar a conocer también una publicación reciente que recoge algunos de los textos más significativos de Josefa Segovia que han sido publicados en la colección "Las páginas más bellas", editado por el Grupo Editorial Fonte. En este libro, que lleva el título "Las páginas más bellas de Josefa Segovia", ocho autoras conocedoras de la vida y de la espiritualidad de esta mujer jienense, nos presentan algunos elementos de su contexto histórico de vida, de estudio y de trabajo, y proponen -como seña-

ló Maite Uribe, directora de la Institución Teresiana, en la presentación del libro- "una selección de textos que nos muestran hasta qué punto su espiritualidad acompaña el quehacer cotidiano de todas aquellas personas que desde el Evangelio quieren dar sabor y gusto de sal a sus vidas".

Por esta razón, queremos compartir la noticia de esta nueva publicación en este Boletín Informativo, ya que el objetivo de esta obra es dar a conocer algunas de las páginas más bellas de la espiritualidad de Josefa Segovia. Las autoras tratan de presentar, con una mirada universal, la selección de textos que -desde diferentes continentes en donde está hoy presente la Institución Teresiana- aportan el testimonio de una vida profundamente humana y toda de Dios, como fue la de Josefa Segovia.

En ocho capítulos

Cada capítulo refleja un aspecto esencial de dicha espiritualidad, a través de la selección de textos que propone cada autora, de manera que cada capítulo tiene su entidad, pero es el conjunto de los ocho el que ofrece una visión más integrada de su espiritualidad. Si recorremos estos ocho capítulos nos vamos a encontrar con el primero, "Una vocación laical" de María Rita Martín Artacho, que pone el acento en una vocación laical. El segundo, "Espiritualidad cristocéntrica, inspirada en Teresa de Jesús" de Lucía Pedrosa-Padua nos presenta textos que muestran la centralidad de Jesucristo y la referencia a Teresa de Jesús. A continuación, el capítulo tercero "Oración y estudio" de Carmen Azaustre Serrano, ofrece textos



Retrato pintado por: Rosario González Cascón

que muestran la importancia de la oración y el estudio como medios imprescindibles de esta espiritualidad para "Evangelizar a través de la educación y la cultura" como reza el capítulo cuarto de Agosh Librea Latina. Un aspecto esencial es "El papel de la mujer" que aparece en el capítulo quinto de Consuelo Flecha García; la mujer como protagonista y destinataria de la realización del carisma, aunque está abierto a la encarnación actual del mismo por hombres y mujeres en diferentes países y culturas. Se ha puesto también un énfasis especial en "La formación y rasgos de fisonomía propia" del capítulo sexto de Maria Alice Rocha Pereira; formación y acompañamiento espiritual que Josefa Segovia vivió a lo largo de su vida. Los dos últimos capítulos se han estructurado en torno a "La presencia de María" de Jacinthe Nkongolo que muestra la importancia imprescindible de este rasgo mariano en la espiritualidad de Josefa Segovia y "Plenitud espiritual" de María Rosa Elosúa de Juan que recoge textos sobre esta llamada a la plenitud o santidad que fue configurando su crecimiento interior al mismo tiempo que su entrega de vida a Dios y los demás.

En este año 2018 en el que toda la Institución está llamada a vivir especialmente con "gratitud, la otra cara del don", estos textos de Josefa Segovia nos acercan también su estímulo de vida y su palabra que nos acompaña en este siglo XXI.

Con ella os dejamos:

"Cuando estéis con Él, repartidas por todo el mundo, decidle muchas veces, en vuestro nombre y en el mío: Gracias, Señor; gracias.

Y os hago especialmente este encargo porque escribo desde la Casa de acción de gracias, en la tierra de la agradecida santa Teresa y el día en que Jesús se duele de la poca gratitud de aquellos nueve leprosos que, después de recibir la gracia de la curación, no se presentaron ante El como aquel su compañero, único agradecido.

Agradeced siempre las mercedes recibidas y corresponded a ellas. Agradeced el llamamiento, la perseverancia, la fe, los deseos de perfección... Todo es preciso agradecerlo, porque todo lo hemos recibido en abundancia y sin mérito" (Carta, 8 de septiembre de 1935).

**María Rosa Elosúa de Juan.
Madrid (España)**

VENERABLE JOSEFA SEGOVIA

DATOS BIOGRÁFICOS

- 1891.** María Josefa Segovia Morón nace el 10 de octubre en Jaén (España)
- 1905.** Estudia Magisterio en la Escuela Normal Superior de Maestras de Granada.
- 1911.** Forma parte de la tercera promoción de la Escuela Superior de Magisterio de Madrid.
- 1913.** Don Pedro Poveda le encomienda la dirección de la Academia para estudiantes de Magisterio por él fundada en Jaén. Comienza a compenetrarse con la Institución Teresiana
- 1915.** Profesora Numeraria de Pedagogía en la Escuela Normal de Soria, Agregada a la de Jaén.
- 1916-1923.** Inspectora de Primera Enseñanza en la provincia de Jaén.
- 1919.** Primera Directora General de la Institución Teresiana.
- 1923.** Solicita en Roma la aprobación pontificia de la Institución Teresiana, que se obtiene en enero de 1924.
- 1926-1936.** Publica libros, folletos y numerosos artículos, principalmente en el Boletín de la I.T
- 1934.** Recibe la Cruz "Pro Ecclesia et Pontífice" en Roma.
- 1936.** A la muerte de Pedro Poveda asume por completo el gobierno de la Institución Teresiana e impulsa su expansión en América.
- 1944.** Intensifica la formación de las personas y el trabajo en distintos ámbitos de la sociedad y de la cultura. Promueve la presencia de la Institución en Europa.
- 1949-1950.** Viaja a varios países de América del Sur. Comienza la presencia de la Institución Teresiana en Asia.
- 1954.** Crea *Eidos*. Revista de Investigación e Información Cultural.
- 1957.** El 29 de marzo muere a consecuencia de una operación quirúrgica.
- 1966.** El 10 de octubre se inicia en Madrid su Causa de Canonización.
- 2005.** El 19 de diciembre, Decreto en Roma declarando que la Venerable Sierva de Dios ha practicado heroicamente la virtudes cristianas.

ORACIÓN para pedir gracias por su intercesión

Señor Dios nuestro,
que concediste a Josefa Segovia
abrir nuevos caminos al laicado
encarnando el carisma de la Institución Teresiana.
Danos imitar su fe de mujer fuerte
y su pasión por la Iglesia.
Enséñanos, como a ella, a mantener la amistad contigo
en medio de los trabajos y responsabilidades diarias
y a buscar en María estímulo y modelo
para nuestra vida cristiana.
Te pedimos, por su intercesión,
un gran impulso evangelizador para la Iglesia
y la gracia que deseamos alcanzar.
Por Jesucristo Nuestro Señor. Amén.

NOTICIAS DESDE EL SECRETARIADO

LIBROS DE INTERÉS

1. Carmen Cuesta del Muro. Pionera del feminismo católico Miguel de Santiago. BAC, Madrid, 2018

Acaba de ver la luz la biografía de una mujer destacada en el mundo intelectual del siglo XX y pionera del feminismo católico. Su autor, Miguel de Santiago, reconocido periodista, escritor y poeta, presenta de forma rigurosa y documentada la figura de Carmen Cuesta, cuando se cumplen 50 años de su muerte. Alumna excelente de la Escuela Superior del Magisterio, Cuesta del Muro destacó por una pluralidad de cualidades, traducidas en obras, miles de publicaciones y espléndidos discursos. Primera mujer española doctora en Derecho, ejerció como parlamentaria en la Asamblea Nacional de 1926 a 1930. Palentina de pro y miembro de la IT, fue una gran luchadora por los derechos de la mujer, -a ella se debe una sección de artículos en el BIT con el título: "Mujeres y derechos"- y alguna de sus propuestas en el Parlamento sobre reformas legislativas referentes a las mujeres y a los bienes gananciales se asumieron muchos años más tarde en la ley española. Un libro escrito con gran fluidez y agilidad, fruto de una seria investigación y estudio que caracterizan las muchas publicaciones de su autor.



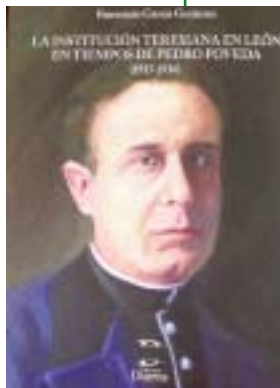
2. Pedro Poveda y nosotros. Un equipaje espiritual para cristianos laicos. M^a Dolores Gómez Molleda. Narcea, Madrid, 2018

Esta reciente publicación recoge una selección de textos de la historiadora M^a Dolores Gómez Molleda, indiscutible especialista en temas povedanos. Cinco capítulos que aglutinan cinco conferencias de la autora de "Creí por esto hablé" entre otras publicaciones sobre el fundador de la IT, don Pedro, como ella acostumbraba a llamarle. Cinco capítulos en los que se va describiendo el núcleo del pensamiento povedano: las ideas que constituyen el fondo de sus escritos, la identidad de la Institución Teresiana, las exigencias de la laicidad en sociedades multiculturales y multirreligiosas, los rasgos de la espiritualidad laical en los escritos de Pedro Poveda.



3. La Institución Teresiana en León en tiempos de Pedro Poveda (1917-1936)
Patrocinio García Gutiérrez,
Duerma, León, 2017

En 1917 se cumplían 100 años de la Residencia para mujeres estudiante, abierta por Pedro Poveda en León, inscrita en el movimiento educativo que puso en marcha por casi la totalidad de ciudades españolas. La finalidad de este proyecto no era otro que la promoción de las mujeres a los estudios superiores y por tanto a la cultura y a la actividad profesional: "Sorprende la visión de Pedro Poveda en este campo, su interés por facilitar los estudios superiores a las mujeres de aquel momento, su preocupación por la formación permanente del profesorado, su labor social creando clases nocturnas para obreras y adultos...", afirmó Consuelo Flecha, Consuelo Flecha, catedrática de la Universidad de Sevilla. Patrocinio García Gutiérrez es la autora de esta obra.



4. Oggi sono venuti i tedeschi. Vita quotidiana a Roma sotto l'occupazione nazista.
Anna Doria. Roma, 2018,
Editor Gangemi Internacional

Un volumen que sitúa el relato en la capital italiana, acosada en un momento de gran vulnerabilidad y peligro, a partir de un conjunto de escritos que algunas personas de la IT dejaron como testimonio. Un tema duro y que describe la presencia de la Institución Teresiana en los meses de ocupación nazi, en la segunda guerra Mundial, que resulta de gran interés por su contenido de fuerte impacto y porque en sus páginas queda patente la capacidad de las mujeres para enfrentar situaciones límite tanto políticas como sociales. Así se expresó en la presentación del libro en Roma destacando, entre otras cosas, el papel de las mujeres en la defensa de libertad, su apuesta por la paz y la lucha contra el nazismo y el fascismo, no precisamente mediante las armas sino con reflexión, lucidez y constancia.



JÓVENES DE 17 PAÍSES POR UN LIDERAZGO SOCIAL PEDRO POVEDA

Un grupo de jóvenes del proyecto Youth for Dialogue, (Jóvenes para el diálogo) ha puesto en marcha un proyecto de Liderazgo Social Pedro Poveda. Con esta perspectiva, el pasado febrero tuvo lugar un encuentro en Los Negrales (Madrid) organizado por EDIW (Educación para un mundo interdependiente, miembro consultivo en una plataforma de la ONU) y financiado por la Comisión Europea Erasmus+, en el que participaron 70 jóvenes procedentes de 17 países: República Dominicana, México, Perú, Bolivia, India, Filipinas, República Democrática del Congo, España, Francia, Bélgica, Portugal, Italia, Alemania, Nigeria, Rusia y Líbano. Un grupo con energía y ganas de caminar en el espíritu Povedano, "soñadores de un mundo nuevo", en palabras de la directora de la IT, Maite Uribe. ¡Pues enhorabuena y adelante!



LA BIBLIOTECA DE YAOUNDÉ CUMPLE 10 AÑOS

La biblioteca infantil de Malabo en Campo Yaundé ha celebrado su décimo aniversario junto a los niños y niñas que la frecuentan, profesores, familias, miembros de la Institución Teresiana y amigos. La biblioteca está abierta a todos los niños de escolaridad primaria del barrio. Tanto el colegio como la biblioteca que la Institución Teresiana ofrece en Malabo cuentan con la cercanía, reconocimiento y cariño de muchos grupos. También agradecen a quienes apoyan y la tarea desde diversos puntos del mundo. (Fuente: Web IT)



CÁTEDRA JOSEFA SEGOVIA CITES (Universidad de la Mística. Ávila)



La mística con rostro de mujer

La Cátedra Josefa Segovia ha celebrado en Ávila el VIII curso en el) bajo el título "La mística con rostro de mujer", del 2 al 4 del marzo

Los temas expuestos versaron sobre lo siguiente:

Lo femenino en la Mística. Mujeres en busca del Amado por María Toscano Liria, Profesora de Filosofía. Mística y feminidad por Carlos Domínguez Morano de la Facultad de Teología de Granada. Camino de amor: Mística y política según las beguinas, por Silvia Bara Bancel, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE

La experiencia de fe en mujeres del siglo XX. Simone Weil, M. Delbrêl y Josefa Segovia, a cargo de Felisa Elizondo Aragón, Instituto Superior de Pastoral.

Intervinieron también, Francisco Javier Sancho Fermín, director del Cites, M^a del Carmen Azaústre Serrano directora académica de la Cátedra Josefa Segovia.

De otra parte, acaba de salir el libro "Espiritualidad ante un cambio de paradigma. Cuestiones emergentes", con los contenidos del VII Curso de la Cátedra Josefa Segovia.

CÁTEDRA PEDRO POVEDA DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA (UPSA)



Despertar, pasión del educador. Nuestro tiempo, nuestra oportunidad

La Cátedra Pedro Poveda celebró en Madrid el pasado mes de abril una Mesa Redonda con el título: "Despertar, pasión del educador. Nuestro tiempo, nuestra oportunidad".

Loreto Ballester, como representante de la Institución Teresiana en la Cátedra propuso de entrada una pregunta : qué sugiere hoy la palabra educación. Con la asistencia de un nutrido público y los ponentes expusieron el tema educativo desde

diferentes e interesantes prismas: siguiendo el espíritu de san Pedro Poveda:

Atraverse a (re)pensar la educación. Hacia un nuevo giro antropológico, por Carlos Esteban Garcés, del Instituto Pontificio San Pío X de la Universidad Pontificia de Salamanca. Periferia, encuentro y responsabilidad integral: la propuesta educativa de "Scholas Ciudadanía", a cargo de Yolanda Ruiz Ordóñez, de la Universidad Católica San Vicente Mártir de Valencia. Paradojas existenciales: el vacío fuente de sentido hoy por Francisco Gallego Pérez, de la Universidad Católica San Vicente Mártir de Valencia.

Los las sugerencias e interrogantes provocados suscitaron en el público provocó un interesante diálogo posterior.

Secretariado Pedro Poveda
Príncipe de Vergara, 88
28006 Madrid

Tfno. 91 562 54 35
E-mail: secretariado@pedropoveda.org
www.institucionteresiana.org

San Pedro Poveda: Núm. 56
Beata Victoria Díez: Núm.22
Venerable Josefa Segovia: Núm. 21

Los donativos para ayudar en el desarrollo de las Causas de Canonización de la Beata Victoria Díez y de la Sierva de Dios Josefa Segovia y para extender la devoción a San Pedro Poveda, pueden dirigirse a Italia: Banco San Paolo IMI Istituzione Teresiana.S01025032191000001867. O a España: Banco Santander. Fundación Institución Teresiana.Entidad 0049, oficina 0356. DC.51.C/C 2710263618

Agradecemos los testimonios que nos llegan por correo postal o electrónico. Para comunicar las gracias obtenidas pueden dirigirse a la Postulación General de la Institución Teresiana, Vía Cimone 133-00141 Roma. Email: postgeniter@pcn.net, o al Secretariado de San Pedro Poveda, Príncipe de Vergara, 88, 28006- Madrid. Email: secpoveda1@pedropoveda.org.